



АНДРЕНКО Олексій Ігорович - викладач кафедри майстерності актора та режисури драматичного театру (2025), провідний майстер сцени Харківського академічного театру музичної комедії, лавреат професійних конкурсів.

Викладає освітні компоненти.

Освітній рівень «Бакалавр» – «Майстерність актора».

Електронна пошта.

olexii.andrenko@num.kh.ua

Коротка біографія. У 2003 році закінчив Харківський державний інститут мистецтв ім.І.П.Котляревського, здобувши кваліфікацію «актор драматичного театру та кіно» (майстерня Народного артиста, професора Є.В.Лисенка).

Акторську діяльність розпочав у 2002 році у якості актора Харківського російського драматичного театру імені О. Пушкіна.

У Харківському академічному театрі музичної комедії дебютував в 2002 році, виконавши партію Армана Бріссара в опереті Франца Легара «Граф Люксембург».

З жовтня 2022 року — волонтер благодійного фонду «Вартові Харкова», який підтримує формування ЗСУ у Харківській області, постачає медичне обладнання та ліки для бійців.

Педагогічна діяльність. З 202 року розпочала викладацьку діяльність на театральному факультеті ХНУМу ім. І.П. Котляревського.

Професійна діяльність. У творчому доробку — понад 45 яскравих ролей, серед яких: класичні оперети: Боні «Сільва», Тоні «Принцеса цирку», Наполеон «Баядера», Зупан «Мариця» композитора Імре Кальмана; Фальк «Летюча миша» та Стефан «Циганський барон» композитора Йогана Штрауса. Музичні комедії: Бабс/Донна Люція «Здрастуйте, я ваша тітка», Труффальдіно «Труффальдіно з Бергамо», Джиммі «Сімейна авантюра, або Вона на все згодна», Коте «Витівки Хануми», Макс «Авантюристи». Українські музичні вистави: Стецько («Сватання на Гончарівці»), Афанасій («Сорочинський ярмарок»). Дитячі постановки: Пітер Пен «Пітер Пен», Чудовисько «Красуня та Чудовисько», Принц та Радник «Попелюшка», Кіт Оповідач «Кицькин дім», Сем «Вождь червоношкірих».

Протягом понад 10 років є постійним ведучим концертних програм театру, обласних та міських урочистих заходів, відзначаючись високими організаторськими та комунікаційними якостями.

Декілька років підряд очолював посаду керманіча дитячої театральної студії АНАНАС(2015-2022).

Нагороди та відзнаки. Лавреат I Міжнародного конкурсу артистів оперети і мюзиклу ім.М.Водяного (Одеса 2005), Лавреат I Міжнародного конкурсу артистів оперети та мюзиклу ім.М.Водяного (2004,Одеса); Почесна грамота виконкому Харківської міської ради (2013, 2022); Почесна грамота Харківської обласної ради (2017); Почесна грамота Харківської обласної військової адміністрації (2022); Грамота Міністерства культури (2006);Грамота управління культури Харківської обласної державної адміністрації (2007, 2009);Грамота Національної спілки театральних діячів України (2019, 2022); Подяка Харківського міського голови (2009); Подяка голови Харківської обласної державної адміністрації (2015); Почесна грамота Харківської міської ради (2024).